**Cidades**

# Ex-aluna da UFOP realiza projeto que conta história do bairro Cabanas

**Publicada 23 de Maio de 2019**

**A idealizadora ressalta a importância de enxergar o protagonismo da periferia para além de um lugar marginalizado.**



Crédito I Autor desconhecido

Ao considerar a importância do diálogo entre comunidade acadêmica e local, entre 2017 e 2018, a ex-aluna do curso de jornalismo da Universidade Federal de Ouro Preto, Mariana Reis, desenvolveu o projeto experimental “Caminhar pelo Cabanas: uma cartografia sobre o cotidiano do bairro”.

Além de contribuir para a perpetuação da memória do bairro, o trabalho ressalta, também, a importância do jornalismo que busca dar visibilidade para as narrativas que estão fora do eixo principal das mídias. A jornalista ressalta que é importante dizer que a periferia merece protagonismo para além de um lugar marginalizado. "Esses lugares possuem um universo de histórias que merecem ser contadas", declara Mariana.

A aplicação da Cartografia, que é a habitação de um corpo em um território e acompanhamento desse processo, foi a metodologia utilizada para a execução do trabalho. “Fui guiada pelas minhas percepções sensoriais e estive aberta a novas descobertas acerca dos acontecimentos a minha volta”, afirmou Mariana Reis sobre o seu trabalho. Para a construção do projeto no todo, foram necessárias oito caminhadas pelo bairro: as quatro primeiras foram realizadas sem roteiros pré-definidos; as últimas aconteceram baseadas nas apurações anteriores e serviram para o refinamento. Os registros se deram a partir dos elementos que afetaram a jornalista, como o vai e vem das pessoas, a arquitetura, sons ambientes, cores e cheiros.

Todo o conteúdo presente no ***site***, criado por ela em seu projeto com a colaboração da jornalista Silmara Filgueiras, foi captado via dispositivo móvel (vídeos e fotografias) e gravador (áudios das entrevistas e do cotidiano do bairro) no que resultou em uma reportagem multimídia. “É importante destacar que as narrativas aqui presentes são uma representação das minhas vivências no Cabanas. As caminhadas me permitiram a entrega ao acaso e ao imprevisível, e o relato dos moradores foi o principal critério utilizado durante a seleção/edição dos materiais captados”, finalizou a jornalista.

**Sobre a autora:**

Natural de Mariana - Minas Gerais, Mariana Reis é graduada em jornalismo pela Universidade Federal de Ouro Preto. Possui afinidade pela fotografia de rua e pela prática jornalística humanizada, fora do eixo da mídia hegemônica. Tem experiência nas áreas de assessoria institucional e produção de eventos culturais. Foi integrante do grupo de pesquisa “Trapo: cidade e experiência”, que busca compreender a cidade por meio dos fenômenos comunicacionais relacionados à cultura visual, experiência estética e espaço urbano. Em 2017, voluntariou-se no projeto de extensão “Nos Bastidores da Notícia: mídia e democracia”; o trabalho, em parceria com o Coletivo Mica - Mídia, Identidade, Cultura e Arte, foi destinado à realização de atividades relacionadas ao direito à comunicação, por meio da oferta de oficinas para os estudantes da Escola Estadual de Ensino Médio Cabanas. Essa experiência foi importante para o projeto “Caminhar pelo Cabanas: uma cartografia sobre o cotidiano do bairro”, pois através dela que despertou-se o olhar para o lugar que é objeto de estudo deste trabalho.