VEM AÍ

Festival de Inverno de Ouro Preto e Mariana terá como tema central o corpo e suas relações. Evento realizado em julho vai investir nas oficinas e na caravana que percorre os distritos

Encontro descentralizado

AILTON MAGIOLI

Evento cultural mais importante da região, segundo o reitor Marcone Jamilson Freitas Souza, o Festival de Inverno de Ouro Preto e Mariana, promovido pela Universidade Federal de Ouro Preto (Ufop), tem expectativa de atrair às duas cidades históricas cerca de 170 mil pessoas, entre 4 e 20 de julho.

Para tanto, a Ufop convocou atrações nacionais e internacionais como os dançarinos Min Tanaka (butô japonês) e Rahul Acharya (odissi indiano) e os músicos Renato Borghetti e o Grupo Corrente, de São Paulo, detentor do Grammy 2014 na categoria álbum de jazz latino por *Song for Maura*, gravado ao lado do saxofonista cubano Paquito D'Rivera, que também estará presente.

Na tentativa de fortalecer o conceito do evento, de acordo com o coordenador-geral, Rogério Santos, este ano foi eleito o tema "Entrecorpos", por meio do qual o festival pretende trabalhar o corpo e suas relações. "Desde o ano passado, estamos trabalhando um tema, dentro da diversidade do festival, para pensar o humano", justifica o coordenador, comemorando o fato de o evento ter ganhado mais uma curadoria (festival com a escola), ao lado das artes cênicas, artes visuais, audiovisual, música, literatura, infantojuvenil e patrimônio.

Outra preocupação de Rogério Santos em relação ao Festival de Inverno de Ouro Preto e Mariana é resgatar a importância das oficinas, que fizeram história. "Elas são a porta de entrada para o entorno das duas cidades, cada qual com oito distritos", ressalta o coordenador-geral, lembrando ainda da presença da já famosa Caravana dos Distritos, que percorre a região durante o evento. "O objetivo é descentralizar o festival", acrescenta Rogério.

Apesar das dificuldades encontradas pela universidade diante de um 2014 atípico em que, além de eleições, haverá a Copa do Mundo, o coordenador-geral do festival lembrou que os principais parceiros do evento estão mantidos, entre os quais a Fundação Educativa de Ouro Preto (Feop) e as Prefeituras de Ouro Preto e Mariana., além dos Ministérios da Educação (MEC) e da Cultura (MinC) e do Iphan (Instituto do Patrimônio Histórico Artístico Nacional). A programação do Festival de Inverno de Ouro Preto e Mariana será disponibilizada no site oficial da UFOP (*www.ufop.br*) ainda esta semana. Aguarde.

OS NÚMEROS DO FESTIVAL

92 filmes	27 mesas de debate	19 shows e concertos
59 oficinas	23 apresentações	7 exposições

NATASHA UCKUSIC/DIVULGAÇÃO



O acordeonista gaúcho Renato Borghetti está entre as atrações de destaque do Festival de Inverno

PRINCIPAIS ATRAÇÕES

ARTES CÊNICAS

Min Tanaka (Japão)
Rahul Acharya (Índia)
Grupo Teatral Ueinzz, com pacientes e usuários dos serviços de saúde mental de SP
Grupos Amok, Sobrevento e Moitará
Key Zetta & Cia. com a solista Morena Nascimento

ARTES VISUAIS

Daniel Hourdé (França), com a mostra Paradise in Progress
Oficina Esquina e Relicários

AUDIOVISUAL

Documentário *A pessoa é para o que nasce*, de Roberto Berliner
Mesa - Redonda A Leitura do Corpo a Partir dos Sentidos Cinematográficos

MÚSICA

Trio Corrente e Paquito D'Rivera
Renato Borghetti Quarteto
Raul de Souza

